

L'ouye é le ritèraï

L'ouye, le mi grô di z' ozé dè noutre pa-i, on dzo dè tsôtin u sondzon du Bètson rekontre le mi petchou di z' ozé dè l'indrai : Le ritèraï. Sïnse, pâ épouovintô pè li grôs'a z' âle dè l'ouye, di : Te sâ Mouseu le mokièran, yeu pouaï fire le gaban min tè é yeu pouaï alâ mi ô kè tè din le sial ! Su le kou l'ouye fi pâ atinsion u dere du petchou ozé, mi apri avaï vreyé dou kou din le sial i sè retorne vê le ritèraï é di : D'ako ye vouaï bïn mè bârà avoui tè, mi apri te vâ pâ inkouo rélà parskiè t' â perdu. Na, na, na repon le petchou, te vâ vère, yeu vaze itre dèvan tè !

Poure maïnayon pinse l'ouye, kemin kraï te l'inportâ, tè l'ozé le mi petchou é le mi frioleü kè le Bon Pire l'a mètu su têt, mè, yeu si le raï du sial.

In sondjin a to sin, l'ouye kanpe feür din le vouide, apri onna kouorte verotâ i l'inmouode inô, setèneü é portô pè la bize tsôde dè sé tsôtin kè li z' apri denâ fon moutâ li revarsô du Gran Meüvèrin.

Vouor inô li on vaï pâ mi le velâdze é le solaï l' è mi protse.

I l'âruvè a la lemite kè l'avive jamê dépasô, mimoueu kin l'ére mi dzevene é plin dè forse.

Mi sé kou son oneu lui démande dèple. Adon din on daraï éfà, l'ouye prin onn' âtre ê mi tsô kè li z' âtre, sin kou se le petchou ritèraï va pâ mi mè vère di bâ li, sondje l'ouye to malisieü. Mi u mimoueu mouemin in sè vreyin on mouê, l'a sinblô avouir le tchèpi tchèpi du mouané !

Ouin, ouin, l' è bin le petchou ritèraï kiè l'ére katcha dézo l'âle dè l'ouye é l'ére restô li to le tin du vouoyâdze.

Le ritèraï talamin petchou, kè l'ouye l'avive pâ yue. Vouor dézo li z' ouaï to t'étonô dè l'ouye, i vaï le ritèraï pontonâ su la krepe, intre li dou gros' a z' âle du raï du sial.

Le petchou ruzô arâde to t'uto dè lui, to t'in fazin dè petchou sô dè plaïzi é di : Y' é gagna ! É di sé dzo li, l'ouye l' è z' u min gaban é le ritèraï l'a uvè son kieu u z' âtre é l'a partadja dèple avoui li mi poure !

On konte, avoui di z' ozé, kiè peü sarvi d'exgzinple din sé moude on mouê mofasinda é malapraï !

Le Bagnâ

Pour le Patois de Leytron Bernard Bessard